

AUTUNNA ET SA ROSE

presenta

LÓGOS

- Performance teatromusicale in nove quadri compenetrati -

Personnel:

SERGIO SCARLATELLA

Voce recitante

SIMONE MONTANARI

Violoncello

SAVERIO TESOLATO

Pianoforte, live electronics, voce, composizione, testi

Lo spettacolo si delinea come una sorta di rilettura in chiave contemporanea della dottrina di Eraclito, celebre filosofo della Grecia del V sec. a.C. Abbiamo scelto non a caso proprio il pensatore di Efeso, denominato anche come il principale filosofo del “cuore umano”, o ancora, il “messaggero dell’oscuro”: per Eraclito l’uomo vive in un costante stato di caos quotidiano, incapace com’è di percepire le relazioni intrinseche esistenti tra le cose e con l’Universo, pertanto non in grado di cogliere la ragione vera per cui le cose accadono, il cosiddetto *lógos*, il “discorso”, fulcro delle dicotomie e contraddizioni interne alle cose stesse. Ancor oggi, dopo tanti secoli, quest’indagine risulta essere attuale: abbiamo infatti descritto l’uomo moderno dominato da passioni e istinti disordinati, ormai giunto ad un vero e proprio smarrimento del senso della propria esistenza terrena - e pertanto provvisoria - auspicando, come il filosofo greco, un risveglio attraverso il dominio delle passioni, lontano dalle soporifere apparenze della vita quotidiana. La rappresentazione si compie in forma di “viaggio”, un percorso senza soluzione di continuità attraverso nove quadri, i quali in ultima analisi raffigurano la proiezione dei sentimenti e dei turbamenti interiori dell’uomo su di un’immateriale pellicola dove rimangono impresse memorie visive e sonore assieme: saranno dunque il gesto, la parola e la musica a prendersi carico di portare a galla i resti di tali convulsi e talvolta contraddittori sentimenti. Il viaggio interiore si conclude - ed è comunque una non-fine... - con il messaggio di Eraclito sulla mutevolezza del “linguaggio”, sul dinamico fluire degli eventi: siccome “*panta rei*” (“tutto scorre”) attraverso il *tempo*, è proprio l’*aión* dei greci, che giustifica e include come in un immaginario immenso contenitore impermeabile tutte le trasformazioni cui è soggetta la Natura.

- I. *Invocazione*
- II. *Smarrimento*
- III. *Sofferenza*
- IV. *Follia*
- V. *Provvisorietà*
- VI. *Energia*
- VII. *Nostalgia*
- VIII. *Relatività*
- IX. *Panta rei*

Testi: Saverio Tesolato, Antonin Artaud, Daria Cicognani, Pier Paolo Pasolini, Tonino Guerra.

Durata : 70’

Contatti: AUTUNNA ET SA ROSE, Via Eridania 179D , 45030 S. M. Maddalena (RO)

www.ederdisia.com